



RIGSARKIVET

HJÆLPEMIDDEL

Gotiske alfabeter



Gotiske alfabeter

Gotisk skrift er nødvendig at lære for alle, der vil arbejde med ældre utrykte kilder (fra før ca. 1875), uanset om man er slægtsforsker, lokalhistoriker, studerende eller forsker.

Den trykte gotiske skrift er ret enkel at lære, mens det kan være mere besværligt at læse den svungne gotiske håndskrift.

Trykt gotisk skrift

Den trykte gotiske skrift kaldes ofte for "krøllede" bogstaver. Skriften er ret enkel at lære, for når man først kan adskille og genkende de forskellige bogstaver, ser de ens ud hver gang.

Gotisk håndskrift

Den svungne gotiske håndskrift er en større udfordring end den trykte skrift. Det skyldes, at hver person havde sin egen personlige skrivestil. Skriften var et arbejdsredskab og nogle gange skulle det gå hurtigt!

Samtidig udviklede skrivestilen sig gennem århundrederne. Der er stor forskel på håndskrift i 1600-tallet og i 1800-tallet.

Her kan du se oversigter over gotiske alfabeter fra forskellige perioder. Læg mærke til, at der i nogle tilfælde er anført flere bogstavformer for det enkelte bogstav.



Gotisk alfabet fra ca. 1700-tallet

Dant skreven a. b. c. med sinne Bogstaver
 1. De 24 enkelte Bogstaver.

1. a a	7. g g	13. n n	19. s s
2. o o	8. l l	14. o o	20. t t
3. c c	9. i i	15. p p	21. v v
4. v v	10. k k	16. q q	22. e e
5. r r	11. l l	17. n n	23. j j
6. x x	12. z z	18. s s	24. z z

Små bogstaver



Gotisk alfabet fra ca. 1700-tallet

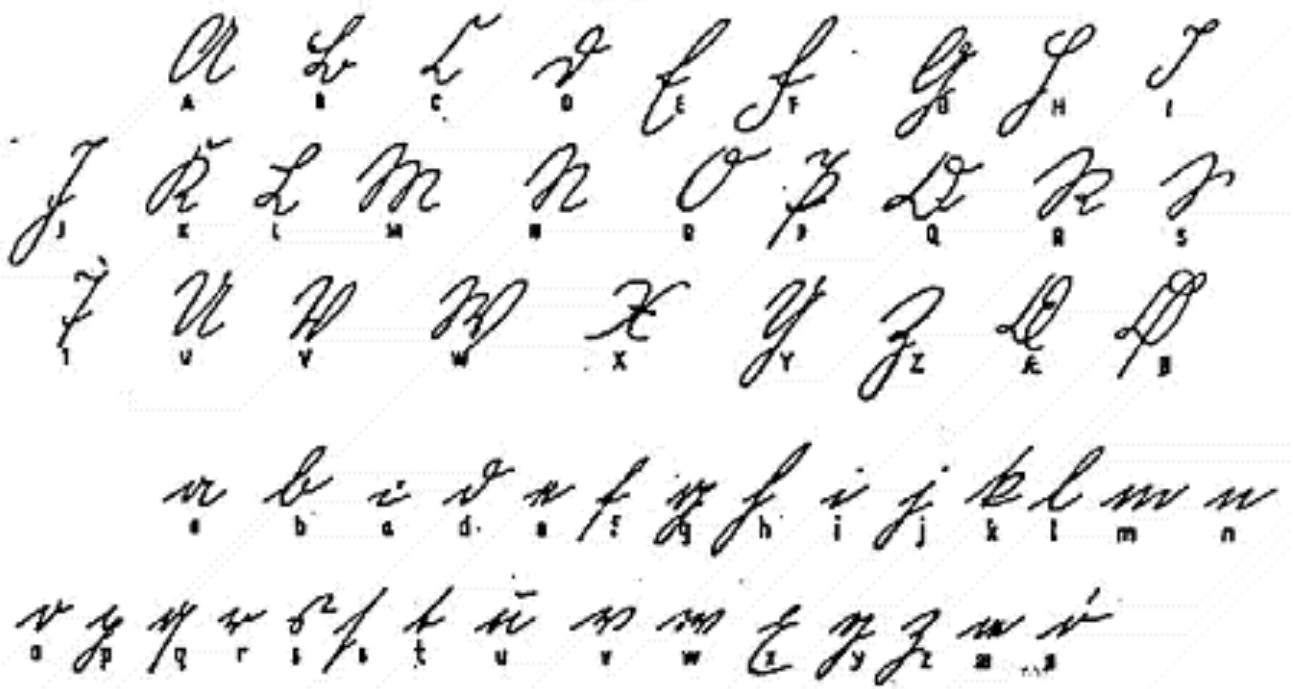
Streven A B C med store Bogstaver
Først. De 24 enkelte Bogstaver:

1. A a	9. F f	17. h h
2. B b	10. K k	18. j j
3. C c	11. L l	19. T t
4. D d	12. M m	20. U u
5. E e	13. N n	21. V v
6. F f	14. O o	22. X x
7. G g	15. P p	23. Y y
8. H h	16. Q q	24. Z z

Store bogstaver



Gotisk alfabet ca. 1800-tallet



Håndskrift



Gotisk alfabet ca. 1800-tallet

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n
o p q r s t u v w x y z

Skønskrift

